

Leïla Pile

Née en 1993
Vit et travaille à Bruxelles
+32 470 23 88 83
leilapile@gmail.com

Expositions

- 2023 Prix Médiatine 2023, La Médiatine, Bruxelles, BE
- 2022 66ème Salon de Montrouge, commissariat : Guillaume Désanges & Coline Davenne, Paris, FR
6th Biennial Contextile, Contemporary textile art biennial, commissariat : Cláudia Melo, Guimarães, Portugal
- 2021 Textilités, commissariat : Denise Biernaux, Anciens Abattoirs, Mons, BE
- 2019 Influence de la Torsion, La Cambre, Bruxelles, BE
- 2018 Avis de passage, La Vallée, Bruxelles, BE
- 2017 Le Lin, une filière, MAD Bruxelles, BE
Design Week, Cité de la mode et du design, Docks en Seine, Paris, FR

Résidences et Prix

- 2023 RAVI, Liège, BE
ISELP, Bruxelles, BE
- 2023 Sélection Prix Médiatine 2023, Bruxelles, BE
- 2022 Prix d'Acquisition, 6th Biennial Contextile, Guimarães, Portugal
- 2018 Prix Jean-Louis Dupont, BE

Parcours

- 2022 La dimension politique de la pratique des arts mineurs et des pratiques vernaculaires dans l'art contemporain, table ronde avec dach&zephir et Claude Cherel, invitée par Evelyne Toussaint, 66ème Salon de Montrouge, Paris, FR
Entretien avec Anna Flori-Lamour, Radio Nova au Salon de Montrouge, FR, en ligne
- 2022-2021 Partenariat avec le Musée de la rubanerie cominoise, Comines, BE
- 2018 Assistante Atelier de Edith Dekyndt, Bruxelles, BE
- 2017 Stage chez Ratti, département Tissage Jacquard, Côme, Italie
Stage chez Goyo Cashmere, Oulan-Bator (Mongolie), et AVSF coopérative de cachemire durable, Bayankhongor (Mongolie)
- 2016 Partenariat avec le Musée de la rubanerie cominoise, Comines, BE
- 2015 Stage chez Sophie Dalla Rosa, Paris, FR

Publications

- 2022 66ème Salon de Montrouge, texte de Andréanne Beguin, catalogue d'exposition, FR
6th Biennial Contextile, catalogue d'exposition, EN/PT

- 2021 Textilités, texte de Denise Biernaux, catalogue d'exposition, BE
Le geste et l'intelligence du geste, Le Vif weekend magazine, BE
Textilités, le textile dans tous ses états aux Anciens Abattoirs de Mons, Xavier Ess, RTBF, BE

Formation

- 2018 ENSAV La Cambre, Bruxelles (Belgique), Master Design Textile
2016 ALBA Académie libanaise des Beaux-Arts, Beyrouth (Liban), Erasmus
2016 ENSAV La Cambre, Bruxelles (Belgique), Bachelor Design Textile avec distinctions